

Réflexions autour d'un texte

Je vous souhaite beaucoup de joie et de bénédictions dans l'utilisation de cet outil « *Réflexions autour d'un texte* ». Non, je n'ai rien inventé, il s'agit simplement de questions que l'on peut se poser en méditation au texte biblique...

Je me rends compte que les animateurs de groupes de jeunes, pour ne citer qu'eux (mais c'est en pensant à eux en particulier que m'est venue cette idée), n'ont pas forcément tout le temps nécessaire pour préparer chaque semaine une méditation biblique. La plupart d'entre eux ont ce ministère en plus d'un travail séculier qui prend déjà beaucoup de temps et d'énergie, sans compter les besoins de la famille, et sans compter qu'il y a souvent d'autres ministères à côté, etc.

Il ne s'agit pas, non plus, d'offrir un outil qui sera la panacée pour toutes les réunions, mais simplement une autre façon de procéder à utiliser de temps à autres... A vous de voir, après tout...

Pour faire bref : L'idée consiste à proposer des questions qui pourraient fonctionner avec n'importe quel texte biblique. Vous trouverez donc un peu plus loin dans ces pages des cartes reprenant chacune une question (oui, il faudra faire un peu de bricolage pour obtenir ces cartes : imprimer, couper, etc.), et un peu plus loin encore les questions sous forme de listing pour vous aider à repérer plus facilement les questions qui ne conviendraient pas au texte choisi.

Puis-je attirer votre attention sur le fait qu'il serait évidemment plus facile de couper en bandelettes très fines les questions reprises sur le listing plutôt qu'imprimer les cartes (éventuellement les plastifier, etc.). Je vous encourage à ne pas le faire : C'est sans doute mon côté perfectionniste, mais il me semble que nos jeunes (ou les personnes du groupe de partage) méritent un matériel bien fait, et pas juste du « rapiéçage de seconde main »... Maintenant, encore une fois, c'est vous qui voyez, et je ne vous jeterai pas la pierre, bien évidemment.

Il conviendra donc à l'animateur de retirer les questions qui ne cadrent pas du tout avec le texte souhaité. J'ai évidemment essayé de trouver des questions qui pourraient cadrer avec n'importe quel texte, mais je n'ai pas relu toute la Bible pour voir si c'était bien le cas... Veuillez m'en excuser.

Aussi, certaines questions relèvent de l'humour, en proposant par exemple d'interpréter le texte avec les yeux d'un « hyper-légaliste ». Je suis persuadé que l'humour, bien pratiqué, peut aussi amener une réflexion... (pour reprendre l'exemple, je crois qu'on retrouvera dans la lecture « hyper-légaliste » une remise en question de nos propres applications parfois extrêmes...).

Le but est de permettre à chacun d'un groupe, réuni autour d'un même texte biblique, de s'exprimer, de dire ce qu'il a compris... Et si on arrive à faire parler un peu ceux et celles que l'on n'a pas l'habitude d'entendre, on risque d'être vraiment surpris, non ?

PROCÉDURE PROPOSÉE :

Il suffit simplement de distribuer une carte à chacun avant la lecture du texte, puis de faire le tour, après lecture du texte ensemble : chacun doit lire sa question et essayer d'y répondre.

Il me semble que cela fonctionne mieux avec un groupe de maximum une dizaine de personnes... Mais c'est à tester avec des groupes plus larges... Un groupe n'est pas l'autre...

L'animateur est évidemment invité à :

- choisir (avant la rencontre, ce serait mieux !) le texte qui sera médité (et peut-être faire des copies de ce texte pour les participants, ou prévoir des bibles en suffisance - Si vous optez

pour les copies, puis-je recommander une copie du texte avec notes de bas de page et passages parallèles dans les marges ? Cela permettrait à chacun de s'habituer avec ces outils précieux contenus dans une bible d'étude)...

- retirer les questions qui ne cadrent pas, soit avec le texte, soit avec le groupe (certaines questions nécessitent une bonne connaissance biblique, par exemple), soit que la question pourrait heurter ou être mal comprise (j'imagine bien que mon humour ne passe pas partout)... (Ou on laisse tout et on permet de piocher si la question n'est pas pertinente ou si elle ne plaît pas, etc.)... Avec la numérotation des questions, on peut indiquer les n° à retenir pour tel ou tel texte pour une utilisation ultérieure ou lors de cultes personnels en mini-groupes lors d'un camp, par exemple...
- veiller à ce que toutes les questions obtiennent réponse dans chaque « tour de table » (notez que le « tour » ne doit pas d'office se faire dans un ordre précis - certains ont déjà la réponse alors que d'autres ont besoin d'un peu plus de temps pour réfléchir...)
- tenir le contrôle du temps (certains ont l'habitude de dire en deux heures ce qu'on peut dire en trois phrases - oui, d'accord, certains disent aussi trois phrases en deux heures de temps !)...
- aider, si nécessaire, en posant la question autrement ; voire en aiguillant à l'aide d'une autre question... Ou : demander si quelqu'un peut formuler la question posée autrement, sans y apporter de réponse...

A vous d'innover en modulant « les règles du jeu »... enfin... ça ressemble à un jeu, mais ça ne l'est pas, évidemment... L'idée ici est de passer un temps agréable, comme lorsqu'on prend le temps d'un jeu de société, mais autour de la Parole de Dieu... Associer le ludique au spirituel, quoi !... Donc, pour innover en modulant, on peut aussi procéder de la façon suivante :

- on peut d'abord commencer, avant de lire le texte biblique, en faisant un premier tour pour lire simplement les questions reçues... Cela permet de lire le texte avec la question reçue en tête...
- on peut aussi donner deux ou trois cartes à chacun, et chacun choisit de répondre à celle qu'il préfère...
- autre possibilité : la personne qui a reçu la carte pose la question à une autre personne de son choix autour de la table pour avoir son aide dans la réponse... Après réponse, on retourne la carte devant l'autre personne suscitée pour signifier qu'elle ne peut plus être choisie pour aider dans la réponse à une autre question dans ce tour de table...
- l'on peut aussi faire d'abord un tour « de table » pour prendre connaissance des questions et décider ensemble qui apportera son aide pour telle ou telle question (voir point précédent).
- quand la personne qui a la carte estime avoir répondu, ou ne pouvoir aller plus, loin dans la réponse, elle peut dire quelque chose du genre : « Je crois que j'ai dit l'essentiel ! » (ou autre formule à signaler en début de parcours, « c'est mon dernier mot », « je passe la main »,... , ou pourquoi pas : « banzaï » ou autre bêtise du genre ? On dit bien « uno » dans un autre jeu...)... L'animateur peut alors demander si un autre aurait répondu d'une autre façon, etc.
- faire ça en mini-groupes (si le groupe dépasse largement la dizaine de personnes, par exemple)... Une, deux, trois... questions par groupe ?
 - Laisser alors un temps de discussion dans le groupe pour répondre à la/aux question(s) reçue(s) avant de faire un tour « de table ».
 - Un porte-parole du groupe transmet à chacun la réponse de celui-ci
 - On peut laisser ensuite la réaction libre suite à la réponse... Ce n'est pas une obligation
- on peut aussi décider que seul(e) répond à la question celui/celle qui l'a reçue. Il n'y a alors aucun commentaire ajouté à la réponse donnée... Du moins pas tout de suite... (Je dois vous avouer que je privilégie personnellement cette approche). Après deux ou trois tours « de

table », on peut alors prévoir un temps de questions ou de réactions libres face au texte, face aux questions (ou aux réponses) entendues. Idée pour gérer le temps de partage libre : Une minuterie sonne après 5 minutes signalant la fin du temps de réflexions libres (on termine alors au plus vite la discussion en cours)... L'on peut encore avoir un second temps défini de « réflexions libres » après 2-3 autres « tours » pour conclure les échanges...

- Cette piste permet de répondre à la frustration occasionnée (éventuellement) par le fait de ne permettre qu'à celui/celle qui a reçu la question d'y répondre... Il convient alors, au début de la rencontre de bien signaler : (1) Seul(e) celui/celle qui a reçu la question y répond ; (2) Deux temps de « réactions/réflexions libres » sont programmés : Le premier après 3 (ou 2 - à vous de voir !) tours « de tables », le second pour conclure la rencontre... Chacun(e) pourra alors revenir, pendant ces « réflexions libres » sur une question qui a été posée et proposer sa propre réponse ou réflexion...
- On peut signaler que les réponses peuvent être humoristiques... Parfois l'humour est un vrai porteur/catalyseur de sens...
- etc. - Soyez inventifs !

Il y a sans doute bien d'autres questions qu'il serait intéressant d'ajouter en cartes. A cet effet, je propose des cartes vierges qu'il suffit de compléter à la main... Je serais évidemment intéressé de faire évoluer ce produit avec vos questions pertinentes (donc de nouvelles cartes !), voire vos remarques ou autres idées. Aussi, si vous souhaitez recevoir les prochaines mises à jour de cet outil, n'hésitez pas à m'envoyer votre adresse mail :

patrick.saint@skynet.be

REMARQUES :

- Ceci n'est qu'une méthode d'animation, elle ne doit pas être employée systématiquement - il convient de varier les approches pour ne pas lasser... L'un des avantages de cet outil, à mon sens, est de pousser chacun à parler. L'un des inconvénients est que le texte n'est peut-être pas médité, étudié « à fond », et que chacun rentre peut-être avec une légère frustration... Mais si cette frustration pousse à vouloir revenir sur ce texte, à la limite...
- Le rôle de l'animateur est important : Il s'agit de faire participer tout le monde... Eviter que quelques habitués aient d'office le dernier mot sur chaque question... Encourager avec des paroles positives, même en cas de réponse « un peu à côté » (comme ça arrive parfois) : « Ne jamais abaisser qui que ce soit » reste une règle importante ! Une autre règle qui me semble capitale pour ne chasser personne : « Chacun a le droit de dire ce qu'il pense, de façon argumentée, même si les autres ne sont pas d'accord ! »
- Petit côté technique : Je suggère d'imprimer, en couleur, ces cartes sur du papier Bristol en n'oubliant pas d'imprimer sur chaque verso la feuille reprenant les logos. Plastifier ces cartes peut aussi être une bonne idée (mais ce n'est pas une obligation)...



UN TÉMOIGNAGE D'UNE AMIE :

- « Nous avons testé le "jeu" réflexion autour d'un texte en réunion de maison, on a eu beaucoup de plaisir et avons découvert une autre manière d'entrer en contact avec un texte parfois connu. »

Il ne me reste qu'à vous souhaiter beaucoup de bénédictions dans la méditation du Texte qui change les vies !

Par Sa Grâce,
Pour Sa Gloire,

Patrick Saint

Version du 28 septembre 2012.

LES MISES À JOUR...

MàJ du 25/09/2011 :

- Numérotation des questions. Cela permet de sélectionner les questions pour un texte (meilleure gestion), etc.
- 3 nouvelles questions : 71-73 et révision des questions 33, 63 et 65.

MàJ du 05/10/2011 :

- Révision des questions 44, 48-50, 63.
- Ajout d'une liste reprenant l'ensemble des questions en fin de document (pour faciliter la vue d'ensemble, pour retirer les n° de cartes qui ne conviennent pas pour tel texte, par exemple...)

MàJ du 28/09/2021 :

- Ajout des questions : 74-87.

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

Réflexions
autour d'un
texte

*Pose ta question au texte
et demande à un autre
(celui ou celle que tu veux)
d'y répondre...*

*Choisis un mot important
dans ce texte,
et définis-le
en fonction du contexte...*

*Si tu devais ne garder
qu'une phrase du texte,
laquelle serait-ce ?
Pourquoi ?*

*Si tu devais ne garder
qu'un verbe du texte,
lequel serait-ce ?
Pourquoi ?*

*Si tu devais ne garder
qu'un mot du texte,
lequel serait-ce ?
Pourquoi ?*

*Si tu devais enlever
une phrase du texte,
laquelle serait-ce ?
Pourquoi ?*

*Si tu devais enlever
un verbe du texte,
lequel serait-ce ?
Pourquoi ?*

*Si tu devais enlever
un mot du texte,
lequel serait-ce ?
Pourquoi ?*

*Si tu devais résumer
avec une phrase à toi,
laquelle serait-ce ?
Pourquoi ?*

Si tu devais résumer avec une interjection
ou onomatopée* ou expression bien connue,
laquelle serait-ce ?
Pourquoi ?*

**Exemples : Zut ! Aïe ! M'enfin ! Hourra ! Eureka ! Snif !
Bravo ! Ah Ah Ah ! Etc.*

*Comment Jésus
a-t-il pratiqué ce texte ?*

*A quel autre texte biblique ce passage
(ou une partie du texte)
te fait-il penser ?
Quels sont les idées communes
et/ou les différences ?*

*Quel autre texte biblique éclaire celui-ci
(ou une partie) de celui-ci ?
et/ou
Quel autre texte biblique ce texte
(ou une partie de ce texte) éclaire-t-il ?*

*Comment peux-tu vivre,
pratiquer, ce texte ?*

*De façon humoristique, en forçant les traits :
Comment quelqu'un de « super-légaliste »
interpréterait-il ce texte ?*

*Quelle est l'évolution
des idées dans ce texte ?
(Évolution des mots, des verbes, etc.)*

*En quoi le contexte précédent
(les versets qui précèdent)
éclaire-t-il ce texte ?*

*En quoi le contexte suivant
(les versets qui suivent)
éclaire-t-il ce texte ?*

*Quel est le but
(ou la portée, ou la spécificité, ou...)
de ce texte dans l'ensemble du livre
qui le contient ?*

*Quel est le but
(ou la portée, ou la spécificité, ou...)
de ce texte dans l'ensemble
de la Bible ?*

*Avec humour,
quelles excuses donnerais-tu
pour ne pas vivre,
pratiquer, ce texte ?*

*Choisis une phrase (ou un verset) capitale
et dis-la avec d'autres mots,
en français courant
(même s'il faut amplifier le texte !)...*

*Explique ce texte
en une ou deux phrases
comme si tu t'adressais
à des petits enfants...*

*Quelle louange à Dieu
peut inspirer ce texte ?*

*Quelle prière
peut inspirer ce texte ?*

*Comment ce texte t'aide-t-il
à mieux aimer Dieu ?*

*Comment ce texte t'aide-t-il
à mieux aimer ton prochain ?*

*Comment ce texte peut-il
(devrait-il)
être pratiqué dans l'église
(ou dans ton groupe de jeunes)
selon toi ?*

*Qu'est-ce qui te heurte
dans ce texte ?
Pourquoi ?*

*Qu'est-ce qui te fait du bien
dans ce texte ?
Pourquoi ?*

Choisis une phrase qui te semble la plus importante au niveau de son application, et retranscris-la en sens contraire...

Qu'est-ce que l'application du sens contraire impliquerait (pour toi, les autres, l'église, ta foi, etc.) ?

Donne un titre personnel à ce passage...

Quelle(s) question(s) te pose ce texte ?

En prenant une partie du texte, commence une phrase par :
« Je me demande si... »

Quel objet choisiras-tu pour expliquer ce texte ?
Explique...

Quelle chanson (chrétienne ou pas !) pourrait illustrer (ou « apporter une réflexion à », etc.) ce texte ou une partie de celui-ci ?

A partir de ce texte, écris une courte profession de foi :
« Je crois en Dieu... »
« Je crois en l'église... »
« Je crois en... »

Quel(s) attribut(s) de Dieu (Dieu est...) se révèle(nt) dans ce texte ?

Hors des sentiers battus :
Dis quelque chose d'original sur ce texte (une autre direction possible, un autre sens possible... que les commentaires habituels entendus ou lus sur ce texte...)

Avec beaucoup d'humour :
Décris comment utiliser ce texte pour créer une division d'église (ou dans ton groupe de jeunes)...

Quelle partie de ce texte
pourrait se retrouver sur une carte
d'encouragement ?
Pourquoi ?

A partir de ce texte
(ou une partie de celui-ci),
invente un très court
dialogue humoristique...

Qu'est-ce qui dans le texte met
(ou pourrait mettre) mal à l'aise ?
Qui serait mal à l'aise ?
Pourquoi ?

Quelle est la bonne nouvelle
contenue dans ce texte ?
(+ Pour qui est
cette bonne nouvelle ?)

Qu'est-ce que tu aurais
écrit autrement ?

En quoi Dieu fait-il
la différence dans ce texte ?

Après avoir lu ce texte,
tu écris quoi
sur ton statut Facebook ?
Explique-nous...

Quel personnage aurais-tu aimé être
dans ce texte ?
Pourquoi ?

Décris ce qui te déplaît
dans certains personnages...
Explique pourquoi...
(Ou explique pourquoi
rien ne te déplaît...)

Qu'aurais-tu ajouté ou supprimé
dans les dialogues éventuels ?
Pourquoi ?

Qu'est-ce que ce texte t'apporte
dans ta recherche
d'un sens à la vie ?
(Si « rien ! », partage-nous
ta pensée sur le sens de la vie,
et dis-nous en quoi cela ne cadre pas
avec ce texte...)

Qu'est-ce que ce texte t'apporte
dans ta compréhension
de la société, de l'église,
de la famille... ?

Si on n'avait que ce texte
de la Bible,
est-ce qu'on aurait l'essentiel
de son message ?...
Ou un peu de cet essentiel ?
Ou plutôt un message tronqué ?

Quelle cote donnes-tu à ce texte ?
(1) « 100% d'accord ! » - 10/10
(2) « Bof... faut voir ! » - 5/10
(3) « Pas d'accord du tout ! » - 0/10 ?
Explique...

En regard du texte,
commence une phrase par :
« J'aimerais que... »

A partir de ce texte
(ou d'une partie),
écris une béatitude :
« Heureux(se)... »

Suite à la lecture de ce texte
ou en visant une partie de celui-ci,
compose une prière qui débiterait par :
« Dieu, aie pitié de... »

Dans ce texte,
quelle facette de Dieu
(re)découvres-tu
(ou est mise en évidence) ?

A partir de ce texte
ou d'une partie de celui-ci,
complète la phrase :
« Dieu (ou Jésus ou l'Esprit Saint)
est comme... »

Qu'est-ce que tu ressens
suite à la lecture de ce texte ?
(Colère, joie, étonnement, force, tristesse,
dégoût, peur, culpabilité, liberté, ou...)
Explique...

*A partir de ce texte
(ou une partie),
invente un « proverbe chinois »
(ou kaboul, ou bruxellois, ou...)
Ça peut être sérieux ou humoristique...*

*Si on se représentait ce texte
comme un coffre aux trésors
quel serait le mot, la phrase,
le verset... qui en serait la clé ?
Explique...*

*Quel est le « commandement »
ou « mot d'ordre »
(explicite ou entre les lignes)
contenu dans ce texte ?
Est-il facile ou difficile à appliquer ?
Explique...*

*Ce texte contient-il
une promesse ?
Qu'est-ce que ça t'apporte à toi
personnellement ?*

*A partir de ce texte
(ou d'une partie),
propose une phrase reprenant :
« Si..., alors... »*

*Invente un 11^{ème}
commandement à partir
de ce texte (ou une partie).
(Cela peut être humoristique)*

*A partir de ce texte
(ou d'une partie),
donne des indications précises
pour réaliser un dessin
(ou une peinture).*

*Qu'est-ce qui, dans ce texte,
fait écho dans ta vie ?
Qu'as-tu déjà vécu de ce texte ?*

*En quoi ce texte
te rend-il libre ?
Explique...*

*A partir de ce texte
(ou d'une partie),
commence une phrase par :
« Je ne comprends pas pourquoi... »*

*A partir de ce texte,
fais un bulletin météo...
(Exemple : « Le passage débute
avec du soleil, mais le temps
se gâte ensuite... »)
Explique...*

*Suite à la lecture de ce texte
ou en visant une partie de celui-ci,
compose une prière qui débiterait par :
« Père, Merci pour... »*

*A partir de ce texte
(ou d'une partie),
commence une phrase par :
« Ça y est ! J'ai tout compris... »

(Cela peut être humoristique)*

*Trouve un récit biblique
(avec des personnages)
qui correspond à la théorie
contenue dans ce texte.*

*A partir de ce texte,
donne un mot d'encouragement
à quelqu'un de ce groupe

(Attention ! Rien de négatif,
même de façon détournée !)*

*A partir de ce texte,
donne un mot d'ordre
au groupe
(comme si tu étais le coach
du groupe).*

*Ce texte te fait-il penser à quelqu'un
qui réussit à le vivre, le pratiquer ?
Comment le vit-il/elle ?*

*(Si tu ne peux pas répondre,
la question est pour le groupe,
prends alors une autre question).*

*Ce texte te fait-il penser à quelqu'un
qui vit ou pratique l'inverse ?
(Personnage biblique ou historique uniquement)
Explique.*

*(Si tu ne peux pas répondre,
la question est pour le groupe,
prends alors une autre question).*

*Est-ce que tu serais heureux
ou triste ou indifférent ou...
si ce texte n'était pas repris
dans la Bible ?
Explique pourquoi.*

*Avec humour, décris comment
un(e) « pantouflard(e) »
pourrait interpréter ce texte
pour ne pas le pratiquer.*

Avec humour, décris comment un(e) « intellectuel(le) » pourrait intellectualiser le texte (le rendre donc incompréhensible).

Avec humour, décris comment un(e) « je-critique-tout-et-tout-le-temps » pourrait se plaindre de ce texte ou d'une application pratique de celui-ci.

Avec humour, décris comment un(e) « je-n'en-fais-jamais-assez » pourrait interpréter ce texte (et donc lui donner des applications pratiques, voire « pratiques à l'extrême ! »).

Avec humour, décris comment un(e) « dépressif(ve) » pourrait interpréter ce texte pour descendre encore plus bas dans sa dépression.

*Commence une phrase par :
« Je crois que l'auteur a fumé du parchemin avant d'écrire ce texte, parce que... »*

Si ce texte ne faisait pas partie de la Bible, aurais-tu pour celui-ci une autre considération ?

Trouve une situation que tu pourrais vivre (ou a vécue) qui donnerait à s'interroger sur ce texte (ou une partie de celui-ci) d'une façon ou d'une autre. Explique.

88

89

90

1. Pose ta question au texte et demande à un autre (celui ou celle que tu veux) d'y répondre...
2. Choisis un mot important dans ce texte, et définis-le en fonction du contexte...
3. Si tu devais ne garder qu'une phrase du texte, laquelle serait-ce ? Pourquoi ?
4. Si tu devais ne garder qu'un verbe du texte, lequel serait-ce ? Pourquoi ?
5. Si tu devais ne garder qu'un mot du texte, lequel serait-ce ? Pourquoi ?
6. Si tu devais enlever une phrase du texte, laquelle serait-ce ? Pourquoi ?
7. Si tu devais enlever un verbe du texte, lequel serait-ce ? Pourquoi ?
8. Si tu devais enlever un mot du texte, lequel serait-ce ? Pourquoi ?
9. Si tu devais résumer avec une phrase à toi, laquelle serait-ce ? Pourquoi ?
10. Si tu devais résumer avec une interjection ou onomatopée ou expression bien connue, laquelle serait-ce ? Pourquoi ?
11. Comment Jésus a-t-il pratiqué ce texte ?
12. A quel autre texte biblique ce passage (ou une partie du texte) te fait-il penser ? Quels sont les idées communes et/ou les différences ?
13. Quel autre texte biblique éclaire celui-ci (ou une partie) de celui-ci ? et/ou Quel autre texte biblique ce texte (ou une partie de ce texte) éclaire-t-il ?
14. Comment peux-tu vivre, pratiquer, ce texte ?
15. De façon humoristique, en forçant les traits : Comment quelqu'un de « super-légaliste » interpréterait-il ce texte ?
16. Quelle est l'évolution des idées dans ce texte ? (Evolution des mots, des verbes, etc.)
17. En quoi le contexte précédent (les versets qui précèdent) éclaire-t-il ce texte ?
18. En quoi le contexte suivant (les versets qui suivent) éclaire-t-il ce texte ?
19. Quel est le but (ou la portée, ou la spécificité, ou...) de ce texte dans l'ensemble du livre qui le contient ?
20. Quel est le but (ou la portée, ou la spécificité, ou...) de ce texte dans l'ensemble de la Bible ?
21. Avec humour, quelles excuses donnerais-tu pour ne pas vivre, pratiquer, ce texte ?
22. Choisis une phrase (ou un verset) capitale et dis-la avec d'autres mots, en français courant (même s'il faut amplifier le texte !)...
23. Explique ce texte en une ou deux phrases comme si tu t'adressais à des petits enfants...
24. Quelle louange à Dieu peut inspirer ce texte ?
25. Quelle prière peut inspirer ce texte ?
26. Comment ce texte t'aide-t-il à mieux aimer Dieu ?
27. Comment ce texte t'aide-t-il à mieux aimer ton prochain ?
28. Comment ce texte peut-il (devrait-il) être pratiqué dans l'église (ou dans ton groupe de jeunes) selon toi ?
29. Qu'est-ce qui te heurte dans ce texte ? Pourquoi ?
30. Qu'est-ce qui te fait du bien dans ce texte ? Pourquoi ?
31. Choisis une phrase qui te semble la plus importante au niveau de son application, et retranscris-la en sens contraire... Qu'est-ce que l'application du sens contraire impliquerait (pour toi, les autres, l'église, ta foi, etc.) ?
32. Donne un titre personnel à ce passage...
33. Quelle(s) question(s) te pose ce texte ?
34. En prenant une partie du texte, commence une phrase par : « Je me demande si... »
35. Quel objet choisiras-tu pour expliquer ce texte ? Explique...
36. Quelle chanson (chrétienne ou pas !) pourrait illustrer (ou « apporter une réflexion à », etc.) ce texte ou une partie de celui-ci ?
37. A partir de ce texte, écris une courte profession de foi : « Je crois en Dieu... » « Je crois en l'église... » « Je crois en... »
38. Quel(s) attribut(s) de Dieu (Dieu est...) se révèle(nt) dans ce texte ?
39. Hors des sentiers battus : Dis quelque chose d'original sur ce texte (une autre direction possible, un autre sens possible... que les commentaires habituels entendus ou lus sur ce texte...)
40. Avec beaucoup d'humour : Décris comment utiliser ce texte pour créer une division d'église (ou dans ton groupe de jeunes)...
41. Quelle partie de ce texte pourrait se retrouver sur une carte d'encouragement ? Pourquoi ?
42. A partir de ce texte (ou une partie de celui-ci), invente un très court dialogue humoristique...
43. Qu'est-ce qui dans le texte met (ou pourrait mettre) mal à l'aise ? Qui serait mal à l'aise ? Pourquoi ?
44. Quelle est la bonne nouvelle contenue dans ce texte ? (+ Pour qui est cette bonne nouvelle ?)
45. Qu'est-ce que tu aurais écrit autrement ?
46. En quoi Dieu fait-il la différence dans ce texte ?
47. Après avoir lu ce texte, tu écris quoi sur ton statut Facebook ? Explique-nous...
48. Quel personnage aurais-tu aimé être dans ce texte ? Pourquoi ?
49. Décris ce qui te déplaît dans certains personnages... Explique pourquoi... (Ou explique pourquoi rien ne te déplaît...)
50. Qu'aurais-tu ajouté ou supprimé dans les dialogues éventuels ? Pourquoi ?
51. Qu'est-ce que ce texte t'apporte dans ta recherche d'un sens à la vie ? (Si « rien ! », partage-nous ta pensée sur le sens de la vie, et dis-nous en quoi cela ne cadre pas avec ce texte...)
52. Qu'est-ce que ce texte t'apporte dans ta compréhension de la société, de l'église, de la famille... ?
53. Si on n'avait que ce texte de la Bible, est-ce qu'on aurait l'essentiel de son message ?... Ou un peu de cet essentiel ? Ou plutôt un message tronqué ?

54. Quelle cote donnes-tu à ce texte ? (1) « 100% d'accord ! » - 10/10 (2) « Bof... faut voir ! » - 5/10 (3) « Pas d'accord du tout ! » - 0/10 ? Explique...
55. En regard du texte, commence une phrase par : « J'aimerais que... »
56. A partir de ce texte (ou d'une partie), écris une béatitude : « Heureux(se)... »
57. Suite à la lecture de ce texte ou en visant une partie de celui-ci, compose une prière qui débiterait par : « Dieu, aie pitié de... »
58. Dans ce texte, quelle facette de Dieu (re)découvres-tu (ou est mise en évidence) ?
59. A partir de ce texte ou d'une partie de celui-ci, complète la phrase : « Dieu (ou Jésus ou l'Esprit Saint) est comme... »
60. Qu'est-ce que tu ressens suite à la lecture de ce texte ? (Colère, joie, étonnement, force, tristesse, dégoût, peur, culpabilité, liberté, ou...) Explique...
61. A partir de ce texte (ou une partie), invente un « proverbe chinois » (ou kaboul, ou bruxellois, ou...) Ça peut être sérieux ou humoristique...
62. Si on se représentait ce texte comme un coffre aux trésors quel serait le mot, la phrase, le verset... qui en serait la clé ? Explique...
63. Quel est le « commandement » ou « mot d'ordre » (explicite ou entre les lignes) contenu dans ce texte ? Est-il facile ou difficile à appliquer ? Explique...
64. Ce texte contient-il une promesse ? Qu'est-ce que ça t'apporte à toi personnellement ?
65. A partir de ce texte (ou d'une partie), propose une phrase reprenant : « Si..., alors... »
66. Invente un 11ème commandement à partir de ce texte (ou une partie). (Cela peut être humoristique)
67. A partir de ce texte (ou d'une partie), donne des indications précises pour réaliser un dessin (ou une peinture).
68. Qu'est-ce qui, dans ce texte, fait écho dans ta vie ? Qu'as-tu déjà vécu de ce texte ?
69. En quoi ce texte te rend-il libre ? Explique...
70. A partir de ce texte (ou d'une partie), commence une phrase par : « Je ne comprends pas pourquoi... »
71. A partir de ce texte, fais un bulletin météo... (Exemple : « Le passage débute avec du soleil, mais le temps se gâte ensuite... ») Explique...
72. Suite à la lecture de ce texte ou en visant une partie de celui-ci, compose une prière qui débiterait par : « Père, Merci pour... »
73. A partir de ce texte (ou d'une partie), commence une phrase par : « Ça y est ! J'ai tout compris... » (Cela peut être humoristique)
74. Trouve un récit biblique (avec des personnages) qui correspond à la théorie contenue dans ce texte.
75. A partir de ce texte, donne un mot d'encouragement à quelqu'un de ce groupe (Attention ! Rien de négatif, même de façon détournée !)
76. A partir de ce texte, donne un mot d'ordre au groupe (comme si tu étais le coach du groupe).
77. Ce texte te fait-il penser à quelqu'un qui réussit à le vivre, le pratiquer ? Comment le vit-il/elle ? (Si tu ne peux pas répondre, la question est pour le groupe, prends alors une autre question).
78. Ce texte te fait-il penser à quelqu'un qui vit ou pratique l'inverse ? (Personnage biblique ou historique uniquement) Explique. (Si tu ne peux pas répondre, la question est pour le groupe, prends alors une autre question).
79. Est-ce que tu serais heureux ou triste ou indifférent ou... si ce texte n'était pas repris dans la Bible ? Explique pourquoi.
80. Avec humour, décris comment un(e) « pantouflard(e) » pourrait interpréter ce texte pour ne pas le pratiquer.
81. Avec humour, décris comment un(e) « intellectuel(le) » pourrait intellectualiser le texte (le rendre donc incompréhensible).
82. Avec humour, décris comment un(e) « je-critique-tout-et-tout-le-temps » pourrait se plaindre de ce texte ou d'une application pratique de celui-ci.
83. Avec humour, décris comment un(e) « je-n'en-fais-jamais-assez » pourrait interpréter ce texte (et donc lui donner des applications pratiques, voire « pratiques à l'extrême ! »).
84. Avec humour, décris comment un(e) « dépressif(ve) » pourrait interpréter ce texte pour descendre encore plus bas dans sa dépression.
85. Commence une phrase par : « Je crois que l'auteur a fumé du parchemin avant d'écrire ce texte, parce que... »
86. Si ce texte ne faisait pas partie de la Bible, aurais-tu pour celui-ci une autre considération ?
87. Trouve une situation que tu pourrais vivre (ou a vécue) qui donnerait à s'interroger sur ce texte (ou une partie de celui-ci) d'une façon ou d'une autre. Explique.