



deuxième degré

Compétences transversales _____ 49

Compétences disciplinaires _____ 51

1. Exclusion et tolérance _____ 53
2. L'argent et son pouvoir _____ 55
3. Le juste et l'injuste _____ 57
4. Face à la violence _____ 59
5. Un corps en relation _____ 61
6. L'être en rupture _____ 63
7. L'exercice du pouvoir _____ 65
8. Cultures lycéennes _____ 67
9. Un au-delà de nous, ça existe ? _____ 68

Compétences transversales en voie d'acquisition dès le 2^{ème} degré

T3.1 Démarches méthodologiques	T3.2 Démarches mentales	T3.3 Attitudes
<p>A. Compétences liées à la communication</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Respecter les conventions linguistiques et les appliquer dans différents contextes et situations b. Comprendre les directives de travail <p>B. Compétences liées aux méthodes de travail</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Prendre des notes b. Gérer son emploi du temps c. Se fixer des objectifs et des priorités, respecter un plan de travail établi d. Se donner un environnement favorable e. Respecter les délais f. Finaliser les travaux <p>C. Compétences liées à l'utilisation des outils</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Repérer, exploiter, valider et utiliser diverses sources d'informations nécessaires à son travail 	<p>A. Compétences liées à la saisie et au traitement de l'information</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Analyser et synthétiser b. Développer et utiliser la mémoire <p>B. Compétences liées à l'utilisation et à la communication de l'information</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Penser de façon claire et organisée. Distinguer : <ul style="list-style-type: none"> (1) Le fait de l'opinion (2) Le concept du fait (3) La preuve de l'affirmation (4) L'hypothèse du fait vérifié (5) La cause de la condition (6) La condition nécessaire de la condition suffisante (7) La cause de l'effet b. Reasonner de façon valide par induction ou déduction c. Evaluer et s'auto-évaluer d. Analyser ses propres processus de réflexion e. Développer la créativité et l'exercice du sens esthétique f. Communiquer et s'exprimer correctement, verbalement et par écrit 	<p>A. Compétences liées à la relation à soi</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Appliquer les règles relatives à la conservation de la santé b. Développer un sens esthétique c. Développer une éthique personnelle d. Etre capable d'engagement <p>B. Compétences liées à la connaissance et au respect de l'autre</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Entrer en relation avec les autres en utilisant les moyens appropriés aux situations et aux contextes <p>C. Compétences liées au vivre ensemble</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Appliquer dans la vie quotidienne des règles de vie en société démocratique b. Etre ouvert à la diversité culturelle et respecter les différences c. Respecter l'environnement humain et biophysique d. Connaître, analyser et critiquer les médias

Les compétences transversales sont des compétences requises par plusieurs disciplines et dont la maîtrise s'acquiert progressivement au cours de la scolarité ¹. Aucune compétence transversale n'a été définie spécifiquement pour le 2^{ème} degré mais les compétences terminales (du 3^{ème} degré), définies pour chaque discipline enseignée au niveau secondaire², doivent être au centre des apprentissages dès le 2^{ème} degré.

¹ Voir pages 25ss.

² Consultables sur le site : www.enseignement.be, Espace Professionnels, La documentation de référence.

Compétences disciplinaires du 2^{ème} degré

D2.1 Apport psychologique
<ul style="list-style-type: none"> a. Être à même de devenir son propre compagnon de route. b. Définir les bases d'une éthique personnelle en relation avec son vécu et face à des problématiques contemporaines.
D2.2 Réflexion philosophique
<ul style="list-style-type: none"> a. Repérer et questionner les différents éléments d'un savoir convenu et en dégager les articulations. b. Utiliser son raisonnement pour dégager de l'opinion admise ce qui repose sur des idées préconçues et non sur un raisonnement construit.
D2.3 Regard biblique
<ul style="list-style-type: none"> a. Aborder un texte biblique en utilisant les outils de l'analyse critique littéraire. b. Approcher la Bible comme un document historique résultant d'un processus rédactionnel qui s'étend sur plusieurs siècles.
D2.4 À travers l'histoire
Dégager les enjeux d'un engagement humain sous-tendu par des valeurs chrétiennes en interaction avec son contexte historique, économique, social.
D2.5 Apport théologique
Dégager dans la pensée théologique contemporaine des repères pratiques pour s'engager dans la société.
D2.6 Autres cultures et convictions
<ul style="list-style-type: none"> a. Développer un esprit de tolérance à l'égard des autres courants de pensée. b. Discerner pour chaque religion ou mouvement de pensée la manière spécifique dont sont abordés les thèmes étudiés.
D2.7 À l'écoute des arts et de la culture contemporaine
Dégager dans l'actualité culturelle des éléments de réponse aux questionnements suscités par les thèmes proposés.

Rappel important :

Les approches thématiques sont distribuées **par degré**. À chaque degré correspondent des **compétences**. Celles-ci devront être acquises au terme d'approches articulées sur des **thèmes** que l'enseignant abordera à l'intérieur d'un même degré en fonction :

- ✓ des compétences acquises préalablement par les élèves dans des savoirs, savoir-faire et savoir-être ;
- ✓ de leur maturité et de leur questionnement existentiel ;
- ✓ de leur arrière-plan culturel et religieux, en ce compris l'historique de leur relation avec le cours de religion protestante.

➔ Remarque : La frontière entre les degrés n'est pas hermétique.

1. Exclusion et tolérance

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- 🕯 Faut-il tout accepter au nom de la tolérance ?
- 🕯 Lois, codes et normes, autant de facteurs d'exclusion ?
- 🕯 Tous différents et tous semblables ?
- 🕯 Qui a le patrimoine de la Vérité ?
- 🕯 Exclure au nom de quoi ?

Autres cultures et convictions

Rites et lois propres à chaque religion, facteurs d'exclusion ou d'ouverture ?

Les religions, facteurs de pacification ou d'incitation à la violence ?

L'œcuménisme ; dialogue interreligieux ou supermarché du religieux ?

Quelques exemples de tolérance ou de combats contre les exclusions : Ghandi, Malcolm X, le Père Damien, Mère Teresa, l'Abbé Pierre, Sœur Emmanuelle : un même combat pour les exclus et les défavorisés.

Pacifisme et non-nuisance comme valeurs essentielles des religions (jainisme, bouddhisme, hindouisme, taoïsme, ...).

La place centrale accordée à l'hospitalité. L'hôte considéré comme présence de Dieu dans les différentes religions.

La problématique de l'élection et de l'interdit, sources d'exclusion dans les religions.

Je ne deviens humain que dans la relation à autrui (Confucius).

L'importance du débat entre diverses tendances d'une même religion (p.ex. : l'école du Talmud).

La foi bahá'í.

À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

L'exclusion et la tolérance à travers les arts et la culture contemporaine.

Les negro spirituals et les gospels.

Les arts de la contestation : rap, tags, et autres.

Regard biblique

La place de l'intolérance et de la tolérance au fil de l'histoire des peuples de la Bible.

Attitudes à l'égard des laissés pour compte dans l'A.T. : accueil de l'étranger, droit du pauvre, protection accordée à la veuve,...

Quand Dieu respecte nos ennemis : l'histoire de Jonas.

Une étrangère dans la famille : l'histoire de Ruth.

Jésus et son combat contre les cloisonnements sociaux ; Jésus et les représentants de l'autorité religieuse ; Jésus et les rejetés de la société.

L'ouverture de Jésus aux étrangers (la Cananéenne, la Samaritaine, ...).

Différences de lecture de la Torah : une Loi qui exclut ou un pacte d'alliance entre les humains.

Élection et privilèges de naissance dans l'A.T.

La loi du pur et de l'impur. La notion d'impureté battue en brèche dans le N.T.

Qui est mon prochain ?

Reconnaître le visage de Jésus dans les exclus (Mt 25,34-41).

Le concile de Jérusalem : organiser la tolérance.

Apport théologique

La foi et le doute... réellement incompatibles ?

Quelle est la valeur de l'argument d'autorité en théologie ?

Dietrich Bonhoeffer et sa résistance au régime nazi.

Albert Schweitzer et le respect de toute vie.

Le pasteur Martin Niemöller et l'église confessante.

Martin Luther-King, *La force d'aimer*.

Le libéralisme théologique : pour une ouverture du texte biblique à la critique.

La Théologie de la Libération et son indignation face à l'oppression des pauvres en Amérique latine.

La théologie de l'Espérance : lutter pour aboutir à un meilleur monde demain.

Dieu est noir : J. Cone et la théologie noire.

Les fondamentalismes, discours légalistes et intolérances.



Réflexion philosophique

Qu'est-ce que la tolérance ? Définir les mots : la tolérance, ce n'est ni le consensus, ni la concorde.

La tolérance : une certaine conscience de l'altérité ?

La tolérance n'est-elle pas souvent une forme de condescendance ?

Tolérance et indifférence.

Que signifie : être le prochain de l'autre ? Qu'est-ce qu'aimer son prochain ?

La tolérance serait-elle le propre des aveugles ? Serait-elle le propre des paresseux ? La tolérance ferait-elle le lit de l'intolérance ?

Peut-on tout tolérer ? Tout tolérer est-il preuve de tolérance ?

Religion et vérité. Vérité et tolérance.

Ma religion doit-elle exclure les autres ?

Le *Traité sur la tolérance* de Voltaire (1763).

Des théologiens et des penseurs se sont battus pour la libre pensée : Sébastien Castellion, Sébastien Franck, Pierre Bayle, A. Vinet, ...

L'impossibilité de se construire sans l'autre (Buber et Levinas).

Les frontières de ma chère liberté : la liberté de l'autre ?

Les autres... Est-ce l'enfer ?

Qu'est-ce que la libre examen, la libre pensée ? La foi et la libre pensée sont-elles incompatibles ?

Le doute... Meilleur garant de la tolérance ? Au prix d'un renoncement à toute conviction ?



Apport psychologique

L'intolérance répond souvent à une incompréhension, voire à une peur de l'autre, inconnu.

La tolérance, c'est la rencontre de l'autre.

Tolérance et écoute de l'autre.

Comment devient-on exclu ?



Phénomènes de société

La place des personnes handicapées et des personnes âgées dans la société.

Associations et ONG contre l'exclusion et l'intolérance : Amnesty International, ACAT, etc.

Les exclu(e)s, victimes du Sida.

La place des aînés. Solitudes en maisons de retraite.

Précarité sociale. Les nouveaux pauvres.

Exclusions à l'école : victimes des dictatures des *must* : look, GSM, mp3, etc.

Les exclusions sociales : les SDF, les sans papiers, les réfugiés politiques, etc.



À travers l'histoire

Diversité culturelle dans les premières communautés chrétiennes.

Persécutions chrétiennes dans l'empire romain.

Conciles œcuméniques : exclusions et anathèmes.

1054 : le grand schisme entre chrétiens d'Orient et d'Occident.

L'Inquisition et la chasse aux hérétiques.

De la tolérance religieuse à la laïcité. La lutte pour la libre pensée et le libre examen. Le protestantisme aux sources de la laïcité et de la libre pensée.

Sébastien Castellion (Réforme) et la tolérance religieuse.

Luther contre Münzer : la guerre des paysans.

Calvin et les anabaptistes ; l'exécution de Michel Servet.

Persécutions protestantes aux XVI^e et XVII^e s.

Louis XIV, les protestants et les jansénistes.

L'Édit de Nantes (1598) et sa Révocation (1685).

Les mennonites et l'objection de conscience.

Zinzendorf et les Frères Moraves.

Les quakers et leur relation atypique avec les Indiens, la promotion de la femme et l'éducation pour tous.

Les Déclarations des droits de l'homme et du citoyen de 1789 et 1948.

L'esclavage. La question noire aux E.U. L'apartheid.

Figures de la résistance noire : Martin L. King et Nelson Mandela.

L'intolérance nazie.

Quelques exemples de témoins qui se sont levés et d'institutions qui ont été fondées pour combattre l'exclusion : l'Abbé Pierre, la Fondation Emmaüs, l'Armée du Salut, ...

Conflits en Irlande du Nord.



© Régis Pennel (www.zenzi.org)
Inde - Un mendiant, Udaipur

2. L'argent et son pouvoir

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- 🔗 Avoir ou être ? Avoir et être ?
- 🔗 Ma richesse entraîne-t-elle ta pauvreté ? Le désordre économique à l'échelle planétaire.
- 🔗 Qu'est-ce que réussir sa vie ?
- 🔗 L'argent, bon serviteur et mauvais maître (A. Dumas) ?
- 🔗 L'influence de l'argent sur l'échelle de mes valeurs, le choix de mes relations, mon regard sur l'autre, etc.
- 🔗 Quels liens l'argent a-t-il avec le pouvoir ?

🔗 À travers l'histoire

Martin Luther et le trafic des indulgences.
 Puritanisme et capitalisme.
 Mouvement du christianisme social.
 La simonie.
 L'usure : différemment accréditée par les religions au fil de l'histoire.
 Argent : idéal ascétique ou opulence ecclésiastique ?
 Libérer l'homme de son aliénation au pouvoir du capitalisme : Karl Marx et ses thèses prolétariennes.
 Solidarités anciennes et solidarités nouvelles.

🔗 Réflexion philosophique

L'argent peut-il tout acheter ?
 L'argent fait-il le bonheur ?
 Des concepts socio-politiques clefs : capitalisme, marxisme, consumérisme, matérialisme.
 Y a-t-il de la place dans la société pour le don gratuit ?
 Pour un renversement des valeurs, l'homme au service de l'argent ou l'argent au service de l'homme ?
 L'argent, avoir et être, égoïsme et don, ...
 Générosité publique organisée et médiatisation de l'aide humanitaire.
 Pas la même chose : la charité, l'acte gratuit, le partage.
 Pour une charité au-delà d'une morale étouffante.
 L'argent : entre refus et acceptation béate. Pour une réhabilitation morale de l'argent et de son emploi.
 Tout sacrifier au nom d'une idéologie ?
 Mondialisation et violence ?

🔗 À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

Les rapports entre l'argent et l'art.
 Le mécénat à la Renaissance.
 La place de l'argent au travers des arts et de la culture.





Phénomènes de société

Quand la société crée de nouveaux besoins et pousse à la consommation.

Les jeux de hasard : le Lotto et autres jeux d'argent.

Ces nouveaux riches que l'on médiatise.

Le sport et l'argent.

Rapports entre pays riches, pays pauvres et pays émergents.

Les petites mains de la mondialisation (le travail des enfants, des femmes, des nouveaux pauvres, les petites mains du textile, etc.).

Le travail forcé des enfants dans certains pays.

L'argent et les jeunes.

Soutien financier des œuvres caritatives et autres.

Chômage, surendettement, quart-monde et tiers-monde.

Déséquilibre des rapports Nord-Sud.

Différentes formes de solidarité : Téléthon, Sidathon, ...

L'argent comme facteur de progrès et d'injustice : accès aux nouvelles techniques de thérapie médicale, sponsoring privé de la recherche scientifique, exclusions économiques de l'accès aux soins de santé.

Les sciences, le pouvoir et l'argent.



Regard biblique

Richesse et pauvreté dans la Bible.

La richesse comme signe de bénédiction divine. Les richesses des patriarches et des grandes figures de l'A.T. (Abraham, David, Salomon, etc.).

Le Nouveau Testament fait-il l'éloge du renoncement à la propriété et du dénuement ?

Renversement des valeurs dans le N.T. : attitudes de Jésus, enseignements et paraboles, importance de la thématique dans l'évangile de Luc, le discours paulinien.



Autres cultures et convictions

L'importance de l'aumône et du don en faveur des déshérités dans d'autres religions (islam, bouddhisme, etc.).

Les théologies du succès contrastent avec les religions orientales (bouddhisme, taoïsme, etc.) qui encouragent le détachement par rapport aux valeurs matérielles.

Diversité culturelle et mondialisation.



Apport théologique

Enrichissement personnel, dénuement et altruisme.

L'enrichissement comme signe de bénédiction divine. L'ascétisme et le détachement des valeurs matérielles comme voie de libération.

Protestantisme et capitalisme.

Max Weber et son éthique de l'économie.

La théologie du succès... fidèle aux valeurs évangéliques ?

Du matériel au spirituel...



Apport psychologique

L'argent influence-t-il nécessairement nos pensées, nos comportements, notre échelle de valeurs ?

Quels mécanismes se cachent derrière les gestes charitables : la compassion, la culpabilité, la pitié, la générosité... ?

Les rapports compulsifs à l'argent.



© Régis Pennel (www.zenzi.org),
Royaume-Uni - Lloyd's Building, Londres

3. Le juste et l'injuste

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- 🎧 Au nom de quoi puis-je définir le juste et l'injuste ?
- 🎧 La justice : une notion, une vertu, une institution.
- 🎧 Faire régner la justice, est-ce seulement appliquer le droit ?
- 🎧 Peut-il y avoir une justice en dehors du droit ?
- 🎧 Si le droit est relatif aux temps et aux lieux, faut-il renoncer à l'idée d'une justice universelle ?
- 🎧 Avoir le droit pour soi suffit-il pour être juste ?
- 🎧 Les lois sont-elles justes pour tout le monde ?
- 🎧 Être juste et pratiquer la justice, est-ce simplement appliquer le droit ?
- 🎧 La justice collective doit-elle primer sur la justice individuelle ?
- 🎧 Peut-on parler de guerre juste ?
- 🎧 Le malheur donne-t-il le droit d'être injuste ?

Phénomènes de société

Équilibre et déséquilibre mondial.
 Les flux migratoires, leurs causes et le devenir des immigrants.
 Le droit à la liberté d'expression, à la pétition, à la grève, aux manifestations...
 Droits et devoirs des patrons et des employés.
 Uniformiser la justice au sein de l'Union européenne.
 La peine de mort et les couloirs de la mort.
 Droits de l'homme, de la femme et des enfants... pas partout respectés.
 Guerres saintes et terrorismes... La question de leur justification.
 Les nouveaux droits. Quand le politique légifère des choix éthiques (avortement, euthanasie, adoption, etc.).
 Une justice vraiment pour tous ? Justice et immunités.
 Quand les ONG luttent pour plus d'équité.
 La justice : une cause citoyenne.
 Justice et démocratie. Fonctionnement de notre système judiciaire.
 Imposer un État de droit... à n'importe quel prix ?
 Les erreurs judiciaires. Quand des innocents sont condamnés à la place des vrais coupables.
 Peut-on trouver une justification à la torture ?

Réflexion philosophique

En fonction de quoi définir le juste et l'injuste ?
 Les fondements de la notion de droit.
 Le droit et la justice.
 Définitions élémentaires du droit (droits objectifs) : droit naturel, droit positif, droit privé, droit public.
 Les différentes formes de droit (subjectif) ou prérogatives : droit de grève, droit de vote, droit à la dignité, ...
 Et que penser du droit divin ?
 Équité et droit. Quand l'une humanise l'autre...
 La justice : fondement de toute civilisation ?
 Entre mes droits et mes devoirs, où est la limite ?
 De la morale à l'éthique.
 Comment et au nom de quoi définir le bien et le mal ?
 Une vie sans loi... Possible ?
 Peut-on tolérer ce qui n'est pas respectable ?
 La morale est-elle nécessaire ? Les valeurs morales sont-elles immuables ?... universelles ?
 Comment construire sa propre morale, identifier ses valeurs ?
 Qu'est-ce que la responsabilité ?
 Qu'est-ce que la justice pour les philosophes de l'Antiquité ?
 Le procès de Socrate : la condamnation d'un juste ?
 Epicure : entre justice et moralité.
 La loi du plus fort chez Spinoza.
 Jusqu'où doit-on obéir à un système injuste ? (cf. *Théorie de la justice*, John Rawls)
 V. Jankélévitch et la philosophie morale.
 Notion de conscience morale chez Paul Ricoeur.
 Le civisme, c'est aussi : refuser d'obéir, s'opposer, revendiquer.
 La guerre est-elle justifiable ? Y a-t-il des guerres justes ?

Apport psychologique

Se sentir responsable. Agir en conscience.
 Les notions d'interdit, de limites, d'intolérable.
 Le remords.
 Sentiment d'injustice, sentiment d'impunité.
 Il y a de l'irréparable, de l'irrévocable dans certaines attitudes, décisions, actes et paroles.
 Est-il normal ou légitime de se révolter ? Comment vivre sa révolte ? Jusqu'à quelle extrémité pousser ma révolte ? Y a-t-il des révoltes qui aident à grandir ?
 Comment crier à l'injustice ?
 Vraies et fausses culpabilités.
 Le sentiment de culpabilité des victimes.

À travers l'histoire

Le droit au fil de l'histoire : le code d'Hammourabi, le droit romain, le droit canon, le contrat social, le droit napoléonien, ...

La Magna Carta (la Grande Charte des libertés) de Jean sans Terre.

Guerres saintes au nom de Dieu : les Croisades.

Copernic mis à l'index.

Le procès de Galilée.

La Déclaration d'Indépendance de l'Amérique.

Les fondements historiques des droits de l'homme.

L'affaire Dreyfus.

La lutte des femmes pour l'égalité.

Le droit de vote ; le suffrage universel. Droit de vote des femmes en 1948.

Les justes qui ont caché des Juifs durant la seconde guerre mondiale.

Combats contre les injustices et inégalités sociales et les institutions qui en ont découlé.

Henry David Thoreau (1817-1862) et la désobéissance civile.

Le combat de Gandhi contre les castes.

Les grands régimes totalitaires.

Les dictatures militaires.

Autres cultures et convictions

Le bouddhisme contre les castes.

Confucius et le droit à l'éducation pour tous.

Le principe d'équilibre entre les contraires dans la pensée taoïste.

Le dualisme religieux. Source d'injustices ?

Droits religieux et droits civils.

Quand les religions combattent les injustices.

Le principe de réciprocité... commun à toutes les religions ?

Le sort de la femme dans les religions.

Regard biblique

La justice divine s'identifie-t-elle à la justice humaine ?

Homme et femme créés, à l'image de Dieu...

La loi du talion (*œil pour œil, dent pour dent*). Comprendre l'histoire de son application et de son dépassement.

Abraham fut déclaré *juste*. Qu'est-ce que cela veut dire ?

La Torah : entre commandements et paroles de vie.

Epreuves et récompenses du juste.

Lorsque le culte est injuste (Jérémie). Pas de culte sans le respect du droit (Amos).

Job ou le poème du juste souffrant.

Des prophètes se lèvent contre l'injustice.

Le rôle des femmes dans la société patriarcale de l'A.T. Jésus et les femmes.

L'œuvre de Jésus : le combat d'un juste ?

Jésus face aux autorités religieuses et politiques de son temps. Un combat pour plus de justice sociale ?

Justes et injustes dans les récits paraboliques ; quand Jésus bouscule les idées reçues.

Le procès de Jésus : un procès juste ?

Quand l'amour triomphe de l'injustice...

La force du pardon.

La question de la soumission aux autorités.

À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

Littérature de contestation : Zola et *Germinal*, Victor Hugo contre la peine de mort, ...

L'art comme moyen de dénoncer l'injustice.

Apport théologique

La justification par la foi et la justification par les œuvres.

Salut, justification, pardon, grâce, qu'est-ce que c'est ?

La justice divine... révélée ? Au nom de quelle vérité la mettre en application dans un droit objectif ?

La double prédestination.



4. Face à la violence

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- 🔊 La violence s'exprime-t-elle toujours avec éclat ?
- 🔊 Il y a des actes violents, mais aussi tant de paroles, d'attitudes, de situations...
- 🔊 Pour désamorcer la violence faut-il toujours tenter de la comprendre ?
- 🔊 Il y a la violence spontanée ou *aveugle*, mais aussi la violence organisée, soigneusement ciblée.
- 🔊 Toute révolte n'est-elle pas porteuse de violence ?
- 🔊 Faut-il indistinctement condamner toute forme de violence ?
- 🔊 Apprend-on la violence comme on apprend la paix ?
- 🔊 La violence relationnelle.
- 🔊 Comment répondre à la violence ?
- 🔊 Tant de diversité dans les manifestations de la violence... Pour maîtriser, il faut d'abord comprendre.
- 🔊 Faut-il promouvoir une culture de la non-violence ?

🔊 À travers l'histoire

Résistances guerrières aux persécutions.

La force du sceptre et du goupillon.
Quand la religion se fait instrument de soumission politique.

Les guerres de religions : quand la religion sert de prétexte aux autorités pour asseoir leur pouvoir.

Les mouvements de résistance.

La violence missionnaire et colonisatrice (Afrique centrale et du sud, Amériques).

Les quakers et leur non-intervention dans les conflits armés.

Les mennonites et la non-violence.

Henri Dunant et la Croix Rouge.

Les réponses non violentes de Martin Luther King et de Gandhi.

Albert Schweitzer : son œuvre humanitaire saluée en 1953 par le prix Nobel de la paix et sa dénonciation du péril atomique.

René Cassin et la *Déclaration universelle des droits de l'homme*.

🔊 Apport théologique

Le mal : une réalité incontournable ?
Dans l'A.T. : Un Dieu qui cautionne la violence ?
Pourquoi Dieu reste-t-il silencieux face à la violence ?
Dieu était-il à Auschwitz ?
Diversité des penseurs protestants face à la violence : du juste combat à la non-violence.
Un Dieu au côté des victimes (D. Bonhoeffer, G. Gutierrez, L. Boff).
Quand la religion pousse à la violence...

🔊 Réflexion philosophique

Clarifications conceptuelles : Conflit, agression, lutte, force, violence, non-violence.
Respect de soi, de l'autre, de l'univers.
On n'ignore pas la violence pour espérer la contrôler.
La vie ne se construit-elle pas aussi avec violence (voir Héraclite, Hegel, Marx) ?
La relation à l'autre n'est-elle que conflictuelle (Sartre) ?
La notion du bouc émissaire.
Pacifisme n'est pas passivité.
La non-violence : une autre forme de violence ?
L'art du dialogue.
Pourquoi tant de haine au nom des ou dans les religions ?
L'éradication des religions diminuerait-elle la violence ?
La réflexion philosophique comme rempart à la violence des discours réducteurs.



Apport psychologique

Comprendre les mécanismes et les modes d'expression de la violence. La violence serait-elle un mode de défense qui n'est que l'expression d'un manque ?

Que faire avec ma propre violence ? Comment la gérer ?

Nous sommes tous porteurs de certaines formes de violence. Comment distinguer une agressivité créatrice de celle qui se transforme en violence destructrice ?

La violence peut être active, mais elle peut aussi être passive.

La relation bourreau - victime.

Comment apprend-on à être violent ? Y a-t-il des violences innées ?

La violence comme moyen de communication face à l'impuissance.

La violence comme sentiment de pouvoir.

Des forces qui animent ma vie : *Eros* et *thanatos*, à l'œuvre en chacun de nous.

Face à la violence : l'importance de la prise de parole. Quand les mots peuvent remplacer les coups...

La mise en pratique de codes de conduite et de contrats sur la scène scolaire.

Mettre des mots sur la souffrance.

La colère : une expression saine face à l'injustice et à la violence. La violence : mauvaise conseillère.

Quels moyens opposer à la violence ? La parole, la négociation, la médiation, le droit, l'information, le respect, la résistance par la non-coopération, l'obstruction civile, ...

Autres cultures et convictions

Religion et non-nuisance, non-violence.

L'interdit de tuer.

Le sentiment du sacré : entre respect et violence.

Les guerres saintes et les violences justifiées par des motifs religieux.

Religions et rituels de mortification.

Gandhi et sa lutte non violente contre l'impérialisme.

La paix à tout prix pour les bahaïs.

L'universalité du principe d'amour dans les religions.

La force du faible et du fragilisé dans le taoïsme.

Dans le bouddhisme : par la méditation observer le mécanisme de la violence pour s'en libérer.

Dans l'islam : le djihad = (étymol. *lutte sur le chemin d'Allah*). Djihad majeur : effort de tout musulman pour une lutte intérieure, contre lui-même, ses passions, ses envies qui l'écarteraient du chemin d'Allah. Djihad mineur : guerre défensive qui doit accepter la paix si l'ennemi l'a offerte.

Dans l'hindouisme : se libérer des liens et des illusions propres au monde terrestre.

Remettre en question les pièges de l'ego en se détachant de l'emprise de la possession, selon le judaïsme et le christianisme.

Phénomènes de société

Ces violences organisées que l'on voudrait politiquement correctes.

La violence sauvage du terrorisme.

Les violences urbaines (rackets, larcins, vols à la tire, agressions, meurtres *crapuleux*, etc.).

Les violences des cols blancs (économie, marketing).

Les violences intrafamiliales (manipulations psychologiques, coups, agressions sexuelles, etc.).

Les violences occultes : satanisme, possessions, occultisme.

La violence du consumérisme.

La dégradation de notre milieu de vie. La violence au quotidien.

Agressions verbales, stigmatisation et banalisation de la violence dans les discours médiatisés.

Objection de conscience et réhabilitation du service civil.

La paix : une valeur majeure face au stress.

L'attrait pour la culture zen.

À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

Violence de la culture des images (TV, cinéma, jeux vidéos, etc.).

La violence dans la musique (rock, metal, etc.).

La violence dans l'art pictural.

Regard biblique

Les colères de Dieu.

Caïn et Abel. Récit des origines d'une violence fratricide.

Les luttes armées du peuple d'Israël.

Dieu se manifeste dans la fragilité, la douceur et la tendresse (Elie au Mont Horeb).

Le prophète Esaïe et son rêve de paix.

L'homme en colère dans la littérature sapientielle.

Les colères de Jésus.

L'amour n'exclut pas la colère : paroles tranchantes et éclats de Jésus.

Jésus : l'amour, rempart contre la violence ?

Désamorcer la violence : le sermon sur la montagne.

Jusqu'à aimer ses ennemis...

La difficulté d'être humain... Faire le mal que je ne veux pas... (Paul).

Le pardon comme signe d'un recommencement possible.

Le courage du repentir.

5. Un corps en relation

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- Un corps pas toujours facile à vivre.
- Faut-il souffrir pour être beau ?
- C'est quoi, la beauté ?
- Soigner son look... Entre désir de s'affirmer, d'être reconnu et soumission aux standards de l'industrie de la mode.
- Corps et désirs amoureux.
- La relation sexuelle et la rencontre de l'autre.
- Pourquoi les relations entre les deux sexes sont-elles parfois si compliquées à gérer ?



Phénomènes de société

- Le corps et ses transformations (body building, sport et dopage, chirurgie esthétique et réparatrice, piercing et tatouage).
- L'emprise du look (le regard des autres, la course aux marques, etc.).
- La tyrannie de la beauté (top models, lolitas, images du masculin/féminin dans la pub).
- L'idéal de la perfection.
- IVG et avortement.
- La dictature de la jouissance. Pour une culture de la performance sexuelle, pour une dissociation entre sexe et sentiment amoureux.
- Le porno et le hardcore à la portée d'un simple clic. Images déformées de la sexualité.
- Construire son amour dans une société aux amours éphémères.
- Le mariage et ses rites ont-ils encore la cote ?
- Vivre à deux : oui... non. À partir de quand ?
- Comment ?
- Difficile parfois de quitter la sécurité du cocon parental.
- Culture gay et reconnaissance sociale de sexualités alternatives.
- Transsexualisme et transformisme.
- Sport et corps surnaturés.



Regard biblique

- Dans la Bible, Dieu invente le pluriel : aux sources de la sexualité.
- Notions et concepts d'anthropologie biblique.
- Le Cantique des Cantiques : un poème d'amour parmi les livres.
- Représentations bibliques de l'incarnation.
- Dieu est amour (1 Jn 4).
- Jésus : réapprendre à aimer son prochain comme soi-même.



À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

- La représentation du corps et de l'amour dans les arts et les médias.
- Images du masculin/féminin dans la publicité et les clips vidéo.



Autres cultures et convictions

- L'amour dans les grandes religions.
- La guerre ou l'équilibre des sexes dans les grandes religions.
- Sexualité et érotisme dans les grandes religions.
- Interdits et mutilations sexuelles.
- Chasteté et célibat.
- Quand la sexualité devient source de spiritualité ou la sexualité, une forme de spiritualité.
- La religion, obstacle ou tremplin vers la sexualité ?
- Religion et relation au corps.



Just a Kiss de Ken Loach © Cinéart

Réflexion philosophique

Pour une éthique de la sexualité.

L'esthétique et la notion du beau : entre réflexion philosophique, résonances psychologiques et créativité artistique.

La beauté... chance ou handicap ?

Ballottés entre être et paraître.

L'hédonisme.

À travers l'histoire

Identité sexuelle et mythes antiques.

L'histoire de la sexualité, du couple et de la famille.

La place du corps et le sexe à travers l'histoire.

Le mouvement de la libération sexuelle.

Masculin/féminin : un équilibre en constante évolution.

Apport théologique

Un Dieu qui s'incarne. Le corps comme support du divin. Le corps valorisé par Dieu.

Les théologies féministes.

Le corps, symbole de notre âme ?

L'amour humain... représentation de l'amour divin ?

Apport psychologique

Comment se construit l'identité sexuelle ?

La place de l'inconscient dans la sexualité. L'attrait sexuel, les notions de besoin, de désir et d'amour. La sexualité : entre nature et culture.

L'intelligence émotionnelle... C'est quoi ?

Construire l'amour... l'imaginaire, la séduction, les comportements. Les gestes de l'amour.

Les garçons et les filles... différents face à l'amour et la sexualité.

Vers une sexualité humaine : communication avec l'autre, respect de l'altérité, dangers de la possessivité.

Apprendre à se construire une sexualité harmonieuse : découverte de soi, de l'autre et plaisir partagé.

Les complexes d'Œdipe et d'Electre.

Désir du même, peur de l'autre différent, culte du moi : les difficultés de l'identification sexuelle.

Hétérosexualité, homosexualité et transsexualité, les résultantes de parcours psycho-affectifs parfois difficiles, toujours respectables.

Une pornographie aussi facilement accessible qu'elle est banalisée. Quelle image de l'être humain et de sa sexualité ?

Les déviations de la sexualité : pédophilie, abus sexuels, viols, tournantes, sado-masochisme, etc.

Protéger ses rapports : préservatif, contraception, SIDA, MST.

Avortement, contrôle de fécondité, procréation médicalement assistée.

Et la virginité ?...

Les complexes et leurs souffrances (phobies de dysmorphies, anorexie, boulimie).

Donjuanisme et nymphomanie.

Le fantasme du surhomme.

Le corps comme vecteur de notre rapport au monde, expression de notre bien-être, de notre mal-être.

La longue marche vers l'amour : aimer après avoir été aimé... ou mal aimé... ou après avoir manqué d'amour. Comment notre patrimoine affectif influencera-t-il notre futur ?

Accepter, cacher, transformer, refuser son corps et son identité sexuelle.



6. L'être en rupture

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- 🔊 L'alcool, le tabac, la drogue... des aides qui facilitent la relation ?
- 🔊 L'alcool, le tabac, la drogue... d'inévitables servitudes ?
- 🔊 N'y a-t-il pas moyen de consommer les drogues de façon responsable ?
- 🔊 Le cannabis, une drogue si douce qu'on le dit ?
- 🔊 Il n'y a pas de mal à se faire du bien, à s'éclater !
- 🔊 La santé, c'est quoi ?
- 🔊 Les drogues ne favorisent-elles pas la création artistique ?
- 🔊 Les drogues, un piège ? Des paradis artificiels ?
- 🔊 Pourquoi trouver son équilibre est-il si difficile ?

À travers l'histoire

L'image du tabac à travers l'histoire de son exploitation commerciale. De l'accessoire mondain au poison qui tue.

Le regard porté sur les drogues à travers les siècles, de l'intégration à l'illégalité, de la consommation ritualisée à la défonce.

Histoire occidentale récente de la drogue. Du pétard hippie aux pilules qui tuent...

Le haschisch et la secte des Assassins.

Drogues et relations internationales, la géopolitique des drogues.

La place de la drogue chez les écrivains du XIX^e s. : drogue, inspiration, révolte ou mal-être.

Regard biblique

Conception de l'humain : un regard qui change au fil des temps bibliques. Découverte de l'anthropologie biblique.

Miracles et guérisons. Pour *relier* des êtres en rupture ?

Les termes de l'alliance entre Dieu et l'humanité. Les conditions de sa rupture.

La révélation biblique passe par la *parole*. Paroles confiées, échangées, enseignées, partagées,... Dieu est parole.

Il y a des paroles qui créent, qui libèrent et remettent debout.

Les temps d'attente, d'exode, de ruptures... pour mieux repartir.



Apport psychologique

La rupture, les crises, comme moyens de progresser, comme prises de conscience.

Rêver sa vie plutôt que la réaliser.

L'équilibre mental, est-ce possible ?

Entre normal et anormal, une frontière parfois très mince...

L'estime de soi. Croire en soi. Se découvrir.

La santé mentale. Qu'est-ce que c'est ? Importance de la dimension psychique de la santé, de ses approches analytiques et thérapeutiques.

Il y a des paroles qui font vivre, d'autres qui blessent et ou qui tuent...

Passages obligés : faire le deuil de nos ruptures et de nos échecs.

Comment affronter un coup dur, un deuil sans recourir à des exutoires ?

Quand ma violence se retourne contre moi (idées noires, anorexie, boulimie, automutilations, tentations suicidaires, etc.).

Les besoins de communion, de fusion et de régression, de transgression, de désinhibition.

Les mécanismes de la dépendance (tabac, alcool, médicaments, jeux de hasard).

Pourquoi *passer* à la drogue et comment devient-on narcodépendant ?

Les drogues : portes ouvertes vers l'extase ? Drogues, rites et dérives.

D'autres formes de drogues : les dépendances affectives.

Les tics du TOC (Troubles obsessionnels Compulsifs) : méticulosité, pyromanie, cleptomanie, fétichisme, claustrophobie.

Le dopage, l'ivresse, comme moyens inconscients de surmonter l'angoisse, la souffrance, l'insignifiance de son existence.

Le phénomène psychosomatique : mon corps me parle.

Peur et déni de mon propre corps. Anorexie, boulimie, ...

Stress et sentiment d'impuissance.

Impression de vide et d'ennui.

En fuite... La fugue, la dépression, le suicide.

Se faire aider quand ça va mal.

Le rire et l'humour deux atouts contre la morosité de la vie.



Information

Les idées reçues.

Une drogue, c'est quoi ? Définir les termes.

Les méfaits sur l'intégrité physique et la santé mentale.

Qu'en dit la loi ?

Des machineries commerciales en toute légalité ou... illégalité.

Ne pas confondre usage et toxicomanie.

Drogue douce, drogue dure ou consommation douce, consommation dure.

Drogues et cerveau, les circuits de la drogue dans les neurones.

Drogue, engrenage et dépendance.

L'usage des drogues produit l'exclusion.

Le cannabis : un produit doux ou un produit envahissant ?

Le tabac : une drogue ? Les composants du tabac. Le tabagisme passif.

L'alcool : L'alcoolisme est-il héréditaire ? Alcoolisme et génétique.

L'alcool : du plaisir à la dépendance.

Enfant d'alcoolique : vivre la violence au quotidien.

Prémix et alcopops : des boissons agréables sans danger ?

Les médicaments : à chaque mal son médicament ? Les médicaments : alliés ou ennemis, pilules du bonheur ?

Les dopants : stimulants, narcotiques, anabolisants, diurétiques. Pour quelles performances ?

Les amphétamines : une source d'énergie ?

L'ecstasy : drogue de l'extase et de la communion ?

Les hallucinogènes : royaume d'Alice au pays des merveilles ou descente aux enfers ?

L'héroïne : je deviens enfin un héros ou un zéro ?

La cocaïne : bombe sexuelle ou attaque des centres nerveux du plaisir ?



À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

Artistes sous influence.

Les portes de la perception. La drogue comme spiritualité (A. Huxley,...).

La drogue au cinéma.

Scénariser le déséquilibre mental.

Sexe, drogue et rock.



Réflexion philosophique

La compréhension de l'humain au fil de l'histoire de la pensée. En particulier : de l'individu perçu dans sa globalité (pensée sémitique) à l'être *dissocié* (pensée grecque).

Jouer sa vie, jouer avec sa vie.

Qu'est-ce qui est normal ? Qu'est-ce qui est anormal ?

Pourquoi ce besoin d'un au-delà ?

Les vertus de l'émerveillement, de l'étonnement, de la fascination.

Fuir sa liberté (Kant).

Qu'est-ce que la douceur de vivre ?



Phénomènes de société

Le risque, comme mode de vie.

Mode *rave* et recherche de communion et de fusion.

La drogue attitude.

Les drogues comme une façon d'exprimer une identité, d'affronter les risques ou les transitions de la vie et d'accéder, par l'ivresse, à une autre réalité.

Une société *boostée* : *tout et tout de suite et performant sinon nul*.

Pourquoi tant de comportements compulsifs ?

Le *boom* des antidépresseurs.

La cyberdépendance.



Autres cultures et convictions

En quête de spiritualités. À la recherche d'un nouvel équilibre.

La place des drogues dans les religions : moyens de communication avec l'au-delà ou diabolisation.



© Guy Rainotte

7. L'exercice du pouvoir

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- L'exercice du pouvoir : toujours ballotté entre service et domination ?
- D'où vient le pouvoir ?
- Qui a le pouvoir ?
- Un riche a-t-il plus de pouvoir qu'un pauvre ?
- Comment réagir contre les abus de pouvoir ?
- Pouvoir et liberté : où est la limite ?
- Peut-on concevoir un monde où tous les hommes seraient sur un pied d'égalité ?
- Le bien peut-il s'imposer par la force ?
- Différence entre pouvoir et autorité ?
- Pouvoir législatif et pouvoir exécutif.
- Pouvoir et citoyenneté.

Réflexion philosophique

Qu'est-ce que la politique ?

Entre pouvoir et autorité. un équilibre subtil.

Le discours fort chez les sophistes.

Le dialogue chez Socrate.

Platon et la *République*.

Cité de Dieu et *Cité des hommes* chez Augustin.

Thomas More et l'Utopie.

Apport biblique

Souveraineté et toute-puissance de Dieu.

Régimes autoritaires dans l'A.T. : patriarcal, tribal, monarchique.

La loi mosaïque : une constitution pour le peuple d'Israël ?

Autorité de la Torah.

Un peuple qui réclame un roi. Vertus et dérives de la royauté. Le contre-pouvoir de la dénonciation prophétique.

L'exercice des autorités étrangères (égyptiennes, assyriennes, babyloniennes, perses, etc.) sur le peuple d'Israël.

L'autorité du Temple sur Israël. Le pouvoir des prêtres, des sadducéens et du sanhédrin.

Les lois religieuses : des outils historiques toujours à replacer dans leur contexte.

Autorités intellectuelles et religieuses : la synagogue, les scribes, les pharisiens

La notion de *serviteur*.

Jésus et la contestation des autorités religieuses.

Jésus et la loi de Moïse : le sermon sur la montagne.

Jésus, les pharisiens et les plus légalistes d'entre eux.

Paul et les autorités en place.

Hiérarchie dans les premières communautés chrétiennes.

Les différents ministères ecclésiastiques : diacres, anciens, pasteurs, etc. au service de la communauté des croyants.



Apport psychologique

L'exercice du pouvoir modifie-t-il la compréhension de l'autre ?
 Les uns pour dominer, les autres pour être dominés.
 Double discours et pouvoir de manipulation.
 La perversion narcissique.
 Le pouvoir des mots.

À travers l'histoire

Pouvoir temporel et pouvoir spirituel.
 Quand le religieux entre en politique.
 Relation église et état, Religion et état. Séparation entre église et état.
 Le modèle républicain n'est pas le modèle monarchique.
 Le pouvoir de l'Inquisition.
 La colonisation.
 La révolte non-violente (Gandhi, Luther King, ...).
 Gandhi oppose la non-violence au pouvoir impérialiste.
 L'abolition de l'esclavage.
 Grâce à certains hommes de pouvoir, le respect des autres croyances va peu à peu s'imposer.

Phénomènes de société

Qui sont ceux qui détiennent les vrais pouvoirs dans les sociétés modernes ?
 Les vertus inaliénables des sociétés démocratiques.
 Le pouvoir des médias.
 La maltraitance des faibles (enfants, handicapés, SDF, ...).
 La traite des êtres humains (réseaux de prostitution, négriers de la construction, ...).
 La violence dans les couples et dans les relations entre pairs.
 Les dangers des partis et discours politiques populistes.
 Les pouvoirs de la terreur : fanatismes et terrorismes.

Autres cultures et convictions

Quand la religion est liée au pouvoir : les théocraties.
 Pouvoir des sorciers.
 Statuts et pouvoirs des prêtres, pasteurs et imams, lamas, mollahs et autres autorités religieuses et spirituelles.
 Régimes religieux autoritaires.
 Abus d'autorités spirituelles et manipulations.
 Sectes et manipulations mentales.



8. Cultures lycéennes

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- Comment être soi-même et comme les autres ?
- Est-il possible d'afficher ses goûts culturels, sa façon de vivre ou ses choix sans risquer d'être ridicule ?
- Est-il encore possible de lutter contre la tyrannie du zapping, d'approfondir sans paraître ringard ?
- Quel genre d'homme les nouvelles technologies d'information et de la communication (NTIC) vont-elle créer ?
- Ordinateur, mon cher souci...
- Que faire avec la culture des médias ?
- Le spectacle de la réalité est-il encore la réalité ?
- La réalité virtuelle m'éloigne-t-elle ou me rapproche-t-elle de la réalité ?
- Communications virtuelles et relations personnelles... Des traitements différents ?

Regard biblique

Récits bibliques et évangiles : des représentations construites d'une réalité ?
Le pouvoir évocateur des textes.
Historicité et symbolisme dans les récits bibliques.

Réflexion philosophique

Carpe diem. Profiter de la vie... À n'importe quel prix ?
Qu'est-ce que communiquer ?
Les signes de soi : authenticité et conformisme.
Entre réserve et exhibition.
Les jeux vidéo tuent-ils l'imaginaire ?
Le fantasme de la toute puissance.
Le virtuel favorise-t-il une *vraie* communication ?
À la recherche du *vrai* : entre réalité et virtualité, une recherche de l'authenticité.
Quel type de société est favorisé par les nouvelles technologies ?
Le monde de la manipulation.
Vie privée et vie publique : quelles frontières ?

Phénomènes de société

Les nouvelles sociabilités : chat, sms, blog, goûts vestimentaires, TV, ...
Le zapping : la vertu du changement, un intérêt vite lassé.
Communiquer : oui. S'engager : non.
Besoin permanent d'être connecté.
Vivre dans les mondes virtuels : un danger pour la *vraie* vie en société ?
Blogs et rencontres virtuelles. À la rencontre de l'autre ou de son *miroir magique* ?
La violence des images à la TV ou au cinéma influence-t-elle la violence ordinaire ?

Apport psychologique

L'expression authentique de soi.
Qu'est-ce que l'affirmation de soi ?
Nouvelles technologies et identité. Nouvelles technologies et aliénation.
Le virtuel : amplificateur de la communication ou exacerbation de l'égoïsme ?
Zapping, désintérêt et désengagement.
Envie de vivre l'aventure, l'extra-ordinaire.
Envie d'être un héros.
Besoin de faire partie d'une bande, une tribu.
Être cool !

À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

Le film en tant que représentation construite de la réalité.
Les médias : accès pour tous à la culture ou nivellement par le bas d'une culture de masse ?
L'emprise des médias. Une menace pour notre liberté ?
Quand la réalité devient spectacle...ou es-ce le spectacle qui devient la réalité ?
La toute-puissance de l'image dans la culture contemporaine.
Téléchargements illégaux : un danger pour la culture ?
La recherche du beau au détriment du vrai : trucages et effets spéciaux.

À travers l'histoire

L'évolution des rapports de l'homme à l'image.
Quand la science remet en cause des représentations du monde qui touchent aux convictions (ex : Galilée, Copernic).

Autres cultures et convictions

La fonction de représentation des images et des gestes *qui donnent à voir* dans les autres religions.



© Guy Rainotte

9. Un au-delà de nous, ça existe ?

Questionnement de base

Jalons pour un parcours pédagogique

- Comment je me situe face aux croyances, au paranormal, aux superstitions ?
- Me situer par rapport à la foi de mon enfance... Comment m'y prendre ?
- Comment puis-je me retrouver dans toutes ces mouvances ?
- L'être humain est-il fait de plusieurs dimensions ? Ou n'est-il fait que de matière ?
- Plusieurs manières de professer la vérité ? Alors, c'est quoi, la vérité ?
- Y a-t-il des critères pour reconnaître un groupe sectaire, manipulateur d'un autre groupe ?
- Les miracles, peut-on encore y croire ?
- La vie après la vie ?

Phénomènes de société

Les phénomènes paranormaux.
Le satanisme, la sorcellerie, magie noire et magie blanche.
Différences entre satanisme et gothisme.
Envoûtements, possessions et exorcismes.
Les sectes.
L'engouement pour le bouddhisme et les pratiques orientales (yoga, mantra, acupuncture, fengshui, zen, ...).
Le Nouvel Âge et les nouvelles spiritualités.
Quand la religion n'a plus de frontières : construire sa propre spiritualité. Pour un syncrétisme à la mesure de son ego ?
Communiquer avec les morts.
Peut-on croire aux miracles aujourd'hui ?

Regard biblique

Angélogologie et démonologie dans la Bible.
Le rôle accordé à Satan dans les récits bibliques.
Le Dieu de la Bible est un Dieu qui ne se voit pas.
Qui est Jésus ? Que représente-t-il pour moi ?
Les miracles : des signes et non des preuves.
Le salut : réalité présente ou future ?
L'Esprit Saint et les dons de l'Esprit.

Apport théologique

Quelle image de Dieu avons-nous aujourd'hui ?
Et de Jésus ?

Réflexion philosophique

Métaphysique et physique : un au-delà de la nature peut-il être pensé ?
Idéalisme et matérialisme. Première approche.
Pourquoi s'interroger ?
Sommes-nous les seuls vivants de l'univers intergalactique ?
Accueillir l'imprévisible, se laisser surprendre, savoir remettre en question ses certitudes.
L'expérience du doute dans la réflexion philosophique.
Croire... Est-ce une démarche acceptable pour un esprit moderne ?
Une vie après la vie... C'est possible ?



Apport psychologique

L'être humain et le désir d'infini : le sentiment d'incomplétude.
 L'étude des phénomènes paranormaux par la parapsychologie.
 Que se cache-t-il derrière nos croyances ? Fantômes, manques, peurs, idéalizations, projections, sublimations ? Ou désir d'amour, de reconnaissance, de fraternité ?
 Introduction à une lecture psychanalytique des récits de miracle.
 Qu'est-ce que la manipulation ? Où la retrouve-t-on ? Comment la reconnaître ? Les différentes formes de manipulation.
 Le phénomène de suggestion.
 Comment devient-on adepte ? Les phénomènes de groupe, de masse, les régressions fusionnelles.
 L'au-delà de nos certitudes, de nos jugements, de nos égoïsmes, de nos apparences.
 L'au-delà dans l'ici et le maintenant.
 Expériences de mort imminente : qu'en penser ?
 Les différentes dimensions de l'être humain.
 Qu'est-ce que la spiritualité ?
 Pourquoi l'engouement pour le satanisme à l'adolescence ?



À travers l'histoire

Le rapport à la mort à travers les siècles.
 Le sort réservé à la sorcellerie.
 Panorama historique de la place de Satan dans la tradition chrétienne. Lorsque le personnage de Satan se fait instrument de pouvoir de l'Église sur le peuple.



Autres cultures et convictions

Quelques grands maîtres spirituels au fil des âges : Rama, Krishna, Confucius, Lao Tseu, ...
 Le vaudou.
 Le chamanisme.
 La possession en contexte africain.
 L'au-delà dans les religions.
 Les sociétés secrètes.
 Différentes formes d'ésotérisme.
 Résurrection, réincarnation, métempsycose.
 Nouvel Âge et réalisation spirituelle.



À l'écoute des arts et de la culture contemporaine

L'emploi de la figure de Satan par de nombreux artistes comme moyen de libération et de révolte par rapport au joug de l'église.
 L'interrogation religieuse dans la musique, le cinéma, les comédies musicales, le théâtre, la littérature, etc.
 Ce qu'ils en disent (médias, personnalités, auteurs, etc.).
 L'image de Satan dans certains courants musicaux.
 La magie, le surnaturel, le fantastique et les pouvoirs supranormaux au cinéma.
 Les stars et le spirituel.